

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Иркутской области**  
**Черемховское районное муниципальное образование**  
**МКОУ СОШ с. Алехино**

**РАССМОТРЕНА**

на педагогическом совете  
протокол от 30.08.2024г. №1

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора  
МКОУ СОШ с. Алехино  
от 06.09.2024г. №26

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Учебного предмета «Профильный труд»**  
**для обучающихся 5-9 классов**  
**ФАООП**

**с. Алехино 2024г.**

**Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Профильный труд" (V - IX классы) предметной области "Технология"** включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы.

### **Пояснительная записка.**

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "Профильный труд" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры. Изучение этого учебного предмета в V - IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих задач: развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности); обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства; расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве; ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки; формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации; ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся; формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде; формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности; совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности; коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений; развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку

действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации; формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

### **Содержание учебного предмета "Профильный труд".**

Программа по профильному труду в V - IX классах определяет содержание и уровень основных знаний и умений обучающихся по технологии ручной и машинной обработки производственных материалов, в связи с чем определены примерный перечень профилей трудовой подготовки: "Столярное дело", "Слесарное дело", "Переплетно-картонажное дело", "Швейное дело", "Сельскохозяйственный труд", "Подготовка младшего обслуживающего персонала", "Цветоводство и декоративное садоводство", "Художественный труд". Также в содержание программы включены первоначальные сведения об элементах организации уроков трудового профильного обучения. Структуру программы составляют следующие обязательные содержательные линии, вне зависимости от выбора общеобразовательной организацией того или иного профиля обучения. Материалы, используемые в трудовой деятельности. Перечень основных материалов, используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и прочие). Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления, станки и проч. Устройство, наладка, подготовка к работе инструментов и оборудования, ремонт, хранение инструмента. Свойства инструмента и оборудования - качество и производительность труда. Технологии изготовления предмета труда: предметы профильного труда, основные профессиональные операции и действия, технологические карты. Выполнение отдельных трудовых операций и изготовление стандартных изделий под руководством педагогического работника. Применение элементарных фактических знаний и (или) ограниченного круга специальных знаний. Этика и эстетика труда: правила использования инструментов и материалов, запреты и ограничения. Инструкции по технике безопасности (правила поведения при проведении работ). Требования к организации рабочего места. Правила профессионального поведения.

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета "Профильный труд".**

1. Минимальный уровень: знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе; представления об основных свойствах используемых материалов; знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами; отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы; представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора); представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарногигиенических требованиях при выполнении работы; владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитье, литье, пиление, строгание); чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия; представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-

картонажные работы, ремонт и производств обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство); понимание значения и ценности труда; понимание красоты труда и его результатов; заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе; понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину; выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится"); организация (под руководством педагогического работника) совместной работы в группе; осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности; выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них; комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий; проявление заинтересованного отношения к деятельности своих других обучающихся и результатам их работы; выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения; посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

2. Достаточный уровень: определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности; экономное расходование материалов; планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы; знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематический план 5 класс

*Общее количество часов – 170, 5раз в неделю.*

№ п/п	Наименование разделов Темы уроков	Всего часов
1.	<b>Вводное занятие</b> 1. Ознакомление с задачами и планом работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. 2. Санитарно-гигиенические требования.	2
2.	<b>Элементы материаловедения.</b> 1. Натуральные волокна растительного происхождения. Хлопок. Хлопчатобумажное волокно. Процесс получения волокна. 2. Натуральные волокна растительного происхождения. Лен. Льняное волокно. Процесс получения волокна. 3. Процесс получения ткани. Нити основы и утка. 4. Полотняное переплетение. 5. Сведения о тканях. Свойства тканей. 6. Сведения о тканях. Свойства тканей. 7. Лицевая и изнаночная стороны. 8. Дефекты тканей.	8
3.	<b>Ручные работы.</b> 1. Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Техника безопасности при ручных работах. 2. Электрический утюг. Техника безопасности при работе с утюгом. Организация рабочего места для выполнения утюжильных работ. 3. Сведения о ручных стежках и строчках. 4. Прямые стежки. 5. Выполнение прямых стежков 6. Косые стежки. 7. Выполнение косых стежков. 8. Крестообразные стежки. 9. Выполнение крестообразных стежков. 10. Петлеобразные стежки. 11. Выполнение петлеобразных стежков 12. Петельные стежки. 13. Выполнение петельных стежков. 14. Отделочные ручные стежки. Стежки вперёд иголку 15. Выполнение стежков «вперёд иголку» с перевивом. 16. Стебельчатые стежки. 17. Выполнение стебельчатых стежков 18. Тамбурные стежки. Выполнение тамбурных стежков 19. Шов «вприкреп». 20. Способы перевода рисунка на ткань. 21. Перевод рисунка на ткань. 22. Самостоятельная работа с применением изученных ручных стежков	29

	<p>23. Самостоятельная работа с применением изученных ручных стежков</p> <p>24. Самостоятельная работа с применением изученных ручных стежков</p> <p>25. Самостоятельная работа с применением изученных ручных стежков</p> <p>26. Ручной стачной шов. Выполнение ручного стачного шва.</p> <p>27. Ручной шов вподгибку с закрытым срезом.</p> <p>28. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.</p> <p>29. Итоговое занятие</p>	
4.	<p><b>Ремонт одежды.</b></p> <p>1. Сведения о пуговицах.</p> <p>2. Пришивание пуговиц.</p> <p>3. Выполнение ремонта по распоровшемуся шву.</p> <p>4. Выполнение ремонта одежды в месте разрыва ткани.</p> <p>5. Выполнение ремонта одежды в месте разрыва ткани.</p> <p>6. Изготовление вешалки</p> <p>7. Соединение вешалки с образцом ткани.</p> <p>8. Втачивание вешалки в шов вподгибку с закрытым срезом на образце.</p> <p>9. Декоративная заплата-аппликация.</p> <p>10. Декоративная заплата-аппликация.</p> <p>11. Выполнение зигзагообразных строчек.</p> <p>12. Выполнение прямых строчек.</p> <p>13. Декоративная заплата-аппликация, выполненная петельным швом</p> <p>14. Декоративная заплата-аппликация, выполненная прямой строчкой</p>	14
5.	<p><b>Швейная машина</b></p> <p>1. Сведения о швейных машинах.</p> <p>2. Правила посадки за швейной машиной и правила безопасной работы на швейной машине.</p> <p>3. Устройство швейной машины.</p> <p>4. Устройство привода швейной машины. Устройство привода швейной машины: винт-разъединитель</p> <p>5. Машинная игла. Устройство машинной иглы. Виды машинных игл. Подбор машинных игл и ниток.</p> <p>6. Моталка. Моталка. Намотка нитки на шпульку.</p> <p>7. Заправка верхней нитки; заправка нижней нитки.</p> <p>8. Регулятор строчки. Машинная закрепка.</p> <p>9. Выполнение зигзагообразных строчек.</p> <p>10. Выполнение прямых строчек.</p> <p>11. Выполнение прямых и зигзагообразных строчек.</p> <p>12. Итоговое занятие «Швейная машина»</p>	11
6.	<p><b>Машинные работы</b></p> <p>1. Виды машинных швов.</p> <p>2. Назначение.</p> <p>3. Терминология машинных и утюжительных работ.</p> <p>4. Выполнение стачного шва взаутюжку и вразутюжку.</p> <p>5. Двойной шов.</p> <p>6. Выполнение двойного шва на образце.</p>	13

	<ul style="list-style-type: none"> <li>7. Накладной шов с закрытым срезом.</li> <li>8. Выполнение накладного шва с одним закрытым срезом.</li> <li>9. Накладной шов с двумя закрытыми срезами.</li> <li>10. Выполнение накладного шва.</li> <li>11. Шов вподгибку с закрытым срезом. Выполнение шва вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>12. Шов вподгибку с открытым срезом. Выполнение шва вподгибку с открытым срезом.</li> <li>13. Обтачной шов. Выполнение обтачного шва на образце.</li> </ul>	
7.	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение швов.</li> <li>2. Выполнение швов.</li> <li>3. Выполнение швов.</li> <li>4. Выполнение швов.</li> <li>5. Выполнение швов.</li> <li>6. Выполнение швов.</li> </ul>	6
8.	<p><b>Изготовление изделия «Головной платок»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Построение чертежа и изготовление выкройки головного платка.</li> <li>2. Построение чертежа и изготовление выкройки головного платка.</li> <li>3. Подготовка выкройки к раскрою</li> <li>4. Назначение тканей, используемых для изготовления изделия (ситец, батист).</li> <li>5. Ручные и машинные работы при пошиве изделия.</li> <li>6. Подготовка швейной машины к шитью.</li> <li>7. Обработка поперечных срезов.</li> <li>8. Обработка долевых срезов.</li> <li>9. Обработка углов платка. ВТО</li> </ul>	9
9.	<p><b>Изготовление изделий: «Мешочек для хранения изделий».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Названия тканей используемых для пошива мешочка. Характеристика.</li> <li>2. Применяемые ручные и машинные швы</li> <li>3. Применяемые ручные и машинные швы</li> <li>4. Выполнение отделки.</li> <li>5. Перевод рисунка.</li> <li>6. Обработка боковых срезов.</li> <li>7. Обработка верхнего среза.</li> <li>8. Изготовление шнура. Продергивание шнура.</li> <li>9. Утюжка изделия</li> </ul>	9
10.	<p><b>Изготовление изделий: «Салфетка квадратной или прямоугольной формы».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ткань, применяемая для изготовления салфеток.</li> <li>2. План работы по изготовлению салфетки.</li> <li>3. Подготовка ткани к раскрою.</li> <li>4. Обработка срезов салфетки.</li> <li>5. Выполнение вышивки.</li> <li>6. Выполнение вышивки.</li> <li>7. Выполнение вышивки.</li> <li>8. Выполнение вышивки.</li> <li>9. Выполнение вышивки.</li> <li>10. Выполнение вышивки.</li> <li>11. Окончательная обработка изделия. ВТО.</li> </ul>	11

11.	<p><b>Изготовление изделий: «Изготовление наволочки».</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ткани. Фасоны. Стандартные изделия.</li> <li>2. Применяемые швы.</li> <li>3. Расчет расхода ткани.</li> <li>4. Построение чертежа.</li> <li>5. Планирование работы.</li> <li>6. Изготовление выкройки наволочки.</li> <li>7. Подготовка ткани к раскрою.</li> <li>8. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.</li> <li>9. Ручные работы.</li> <li>10. Ручные работы</li> <li>11. Выполнение разметки длины клапана.</li> <li>12. Виды швов.</li> <li>13. Обработка боковых срезов.</li> <li>14. Обработка клапана.</li> <li>15. Окончательная обработка изделия.</li> <li>16. ВТО.</li> <li>17. Обобщающий урок.</li> </ol>	17
12.	<p><b>Самостоятельная работа: «Изготовление наволочки».</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Изготовление наволочки по технологической карте. План работы</li> <li>2. Изготовление наволочки по технологической карте. План работы</li> <li>3. Изготовление наволочки по технологической карте.</li> <li>4. Изготовление наволочки по технологической карте.</li> <li>5. Изготовление наволочки по технологической карте.</li> <li>6. Изготовление наволочки по технологической карте.</li> <li>7. Обработка боковых швов и клапана</li> <li>8. Обработка боковых швов и клапана.</li> <li>9. Удаление временных строчек.</li> <li>10. Окончательная обработка.</li> <li>11. Окончательная обработка</li> <li>12. ВТО.</li> <li>13. Итоговое занятие.</li> </ol>	13

13.	<p><b>Изготовление изделий: «Сумка хозяйственная».</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фасоны сумок.</li> <li>2. Ткани, детали, размеры сумки.</li> <li>3. Изготовление выкройки сумки.</li> <li>4. Изготовление выкройки сумки.</li> <li>5. Расчет расхода ткани.</li> <li>6. Раскрой ткани. Экономичная раскладка выкройки на ткани.</li> <li>7. Раскрой ткани.</li> <li>8. Пошив сумки.</li> <li>9. Пошив сумки.</li> <li>10. Обработка деталей ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами.</li> <li>11. Обработка верхних срезов основной детали сумки с одновременным втачиванием ручек.</li> <li>12. Обработка боковых срезов основной детали сумки, застрачивание углов основной детали.</li> <li>13. Окончательная обработка изделия.</li> <li>14. ВТО.</li> </ol>	14
14.	<p><b>Для умелых рук</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Футляр.</li> <li>2. Раскрой футляра.</li> <li>3. Обработка боковых срезов и клапана футляра.</li> <li>4. Окончательная отделка изделия</li> <li>5. Мягкая игрушка.</li> <li>6. Изготовление выкройки.</li> <li>7. Раскрой и соединение деталей.</li> <li>8. Изготовление мелких деталей.</li> <li>9. Окончательная отделка.</li> <li>10. Прихватка для кухни. Изготовление выкройки.</li> <li>11. Раскрой деталей прихватки.</li> <li>12. Пошив прихватки.</li> <li>13. Окончательная отделка.</li> <li>14. ВТО</li> </ol>	14
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

## Тематический план 6 класс

*Общее количество часов – 170, 5 раз в неделю.*

№ п/п	Наименование разделов Темы уроков	Всего часов
1.	<b>Вводное занятие.</b> 1. Ознакомление с задачами и планом работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. 2. Санитарно-гигиенические требования.	2
2	<b>Швейные изделия. Отделка.</b> 1. Сведения о швейных изделиях. 2. Сведения о швейных изделиях. 3. Отделочные материалы. 4. Отделочные материалы. 5. Отделочные материалы. 6. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. 7. Влажно-тепловая обработка швейных изделий. 8. Влажно-тепловая обработка швейных изделий.	8
3.	<b>Прядильное производство. Ткачество.</b> 1. Полотняное переплетение. 2. Полотняное переплетение. 3. Саржевое переплетение. 4. Саржевое переплетение. 5. Сатиновое переплетение. 6. Сатиновое переплетение. 7. Дефекты ткани. 8. Свойства тканей, выработанных полотняным переплетением. 9. Свойства тканей, выработанных саржевым переплетением. 10. Свойства тканей, выработанных сатиновым переплетением.	10
4.	<b>Обработка долевой обтачкой среза ткани.</b> 1. Обтачки. 2. Раскрой долевых и поперечных обтачек. 3. Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону. 4. Обработка среза деталей долевой обтачкой на изнаночную сторону. 5. Обработка среза деталей поперечной обтачкой. 6. Обработка среза деталей поперечной обтачкой. 7. Косая обтачка. 8. Раскрой косой обтачки. 9. Соединение косых обтачек. 10. Соединение косых обтачек. 11. Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. 12. Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. 13. Обработка закругленного среза детали одинарной косой обтачкой. 14. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой. 15. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой. 16. Обработка закругленного среза деталей двойной косой обтачкой.	16
5.	<b>Косынка.</b>	9

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение чертежа косынки.</li> <li>2. Построение чертежа косынки.</li> <li>3. Подготовка выкройки косынки к раскрою. Раскрой.</li> <li>4. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>5. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>6. Обработка поперечного и долевого среза косынки швом вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>7. Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой.</li> <li>8. Обработка долевого среза косынки долевой обтачкой.</li> <li>9. ВТО. Сдача изделия.</li> </ol>	
6.	<p><b>Обработка сборок.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отделочные материалы.</li> <li>2. Отделочные материалы.</li> <li>3. Составление коллекции в альбом.</li> <li>4. Составление коллекции в альбом.</li> <li>5. Выполнение сборок.</li> <li>6. Выполнение сборок.</li> </ol>	6
7.	<p><b>Пошив игольницы.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фасоны. Раскрой игольницы. Соединение деталей кроя со сборкой.</li> <li>2. Обтачивание, набивка игольницы.</li> </ol>	2
8.	<p><b>Соединительные швы.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Запошивочный шов.</li> <li>2. Технология выполнения запошивочного шва.</li> <li>3. Настрочной и расстрочной швы.</li> <li>4. Технология выполнения.</li> </ol>	4
9.	<p><b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой фартука.</b></p> <p><b>Пошив фартука с закругленным срезом на поясе.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Снятие мерок. Построение чертежей одежды.</li> <li>2. Сведение о прибавках.</li> <li>3. Фартук. Фасоны.</li> <li>4. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 по своим меркам.</li> <li>5. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 по своим меркам.</li> <li>6. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</li> <li>7. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</li> <li>8. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе.</li> <li>9. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой фартука на поясе.</li> <li>10. Подготовка деталей кроя к обработке.</li> <li>11. Обработка пояса.</li> <li>12. Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука.</li> <li>13. Заготовка косой обтачки для обработки боковых и нижнего срезов фартука.</li> <li>14. Обработка бокового нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой.</li> <li>15. Обработка бокового нижнего срезов фартука двойной косой обтачкой.</li> </ol>	19

	<p>16. Выполнение сборок.  17. Выполнение сборок.  18. Обработка верхнего среза фартука.  19. ВТО и сдача готового изделия.</p>	
10.	<p><b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом. Ночная сорочка с круглым вырезом.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фасоны ночных сорочек.</li> <li>2. Ткани для пошива.</li> <li>3. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры.</li> <li>4. Обозначение мерок.</li> <li>5. Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.</li> <li>6. Расчет для построения чертежа на типовую фигуру.</li> <li>7. Расчет для построения чертежа на себя.</li> <li>8. Расчет для построения чертежа на себя.</li> <li>9. Построение чертежа на типовую фигуру в масштабе 1:4.</li> <li>10. Построение чертежа на типовую фигуру в масштабе 1:4.</li> <li>11. Построение чертежа на типовую фигуру в масштабе 1:4.</li> <li>12. Построение чертежа в масштабе 1:4 на себя.</li> <li>13. Построение чертежа в масштабе 1:4 на себя.</li> <li>14. Построение чертежа в масштабе 1:4 на себя.</li> <li>15. Построение чертежа в натуральную величину на себя.</li> <li>16. Построение чертежа в натуральную величину на себя.</li> <li>17. Построение чертежа в натуральную величину на себя.</li> <li>18. Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.</li> <li>19. Название деталей изделия и контурных срезов на выкройке.</li> <li>20. Подготовка деталей выкройки к раскрою.</li> <li>21. Подготовка деталей выкройки к раскрою.</li> <li>22. Подготовка ткани к раскрою.</li> <li>23. Подготовка ткани к раскрою.</li> <li>24. Раскладка деталей с учетом припусков.</li> <li>25. Раскрой изделия</li> <li>26. Раскрой изделия</li> </ol>	26
11.	<p><b>Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка деталей края сорочки к обработке.</li> <li>2. Подготовка деталей края сорочки к обработке.</li> <li>3. Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.</li> <li>4. Обработка плечевых срезов сорочки запошивочным швом.</li> <li>5. Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.</li> <li>6. Обработка среза горловины сорочки косой обтачкой.</li> <li>7. Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.</li> <li>8. Обработка срезов проймы сорочки косой обтачкой.</li> <li>9. Окончательная отделка изделия.</li> <li>10. ВТО.</li> </ol>	10
12.	<p><b>Бытовая швейная машина с электроприводом.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сведения о бытовых швейных машинах.</li> <li>2. Устройство электропривода. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом.</li> <li>3. Рабочие механизмы бытовой швейной машины.</li> <li>4. Челночный механизм.</li> </ol>	6

	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Механизмы регулировки швейной машины.</li> <li>6. Регуляторы натяжения нити. Регуляторы строчки.</li> </ul>	
13.	<p><b>Ремонт одежды. Заплата. Штопка.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Наложение заплата ручным способом.</li> <li>2. Наложение заплата ручным способом.</li> <li>3. Наложение заплата машинным способом.</li> <li>4. Наложение заплата машинным способом.</li> <li>5. Штопка.</li> <li>6. Выполнение штопки.</li> </ul>	6
14.	<p><b>Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Карманы, назначение, фасоны.</li> <li>2. Накладной карман с отворотом.</li> <li>3. Обработка отворота.</li> <li>4. Обработка отворота.</li> <li>5. Соединение кармана с основной деталью.</li> <li>6. Соединение кармана с основной деталью.</li> </ul>	6
15.	<p><b>Построение и раскрой фартука для работы.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Фартук. Фасоны фартуков.</li> <li>2. Снятие мерок.</li> <li>3. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер.</li> <li>4. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 на свой размер.</li> <li>5. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</li> <li>6. Построение чертежа фартука в натуральную величину.</li> <li>7. Подготовка ткани к раскрою.</li> <li>8. Раскрой.</li> </ul>	8
16.	<p><b>Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой. Фартук для работы с нагрудником.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовка деталей кроя к обработке.</li> <li>2. Подготовка деталей кроя к обработке.</li> <li>3. Обработка бретелей обтачным швом.</li> <li>4. Обработка бретелей обтачным швом.</li> <li>5. Обработка бретелей обтачным швом.</li> <li>6. Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей.</li> <li>7. Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей.</li> <li>8. Обработка нагрудника с одновременным втачиванием бретелей.</li> <li>9. Выкраивание подкройной обтачки.</li> <li>10. Выкраивание подкройной обтачки.</li> <li>11. Выкраивание подкройной обтачки</li> <li>12. Обработка боковых срезов фартука подкройной обтачкой.</li> <li>13. Обработка боковых срезов фартука подкройной обтачкой.</li> <li>14. Обработка боковых срезов фартука подкройной обтачкой.</li> </ul>	25
	<ul style="list-style-type: none"> <li>15. Обработка карманов с фартуком накладным швом.</li> <li>16. Обработка карманов с фартуком накладным швом.</li> <li>17. Обработка карманов с фартуком накладным швом.</li> <li>18. Обработка пояса обтачным швом.</li> <li>19. Обработка пояса обтачным швом.</li> </ul>	

	<p>20. Обработка пояса обтачным швом.</p> <p>21. Обработка верхнего среза нижней части фартука.</p> <p>22. Обработка верхнего среза нижней части фартука.</p> <p>23. Обработка верхнего среза нижней части фартука.</p> <p>24. Соединение деталей фартука и окончательная отделка.</p> <p>25. Соединение деталей фартука и окончательная отделка.</p>	
17.	<p><b>Пошив летнего головного убора. Кепи.</b></p> <p>1. Построение чертежа.</p> <p>2. Соединение клиньев.</p> <p>3. Соединение козырька.</p> <p>4. Соединение козырька.</p> <p>5. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой.</p> <p>6. Соединение клиньев головки и козырька с подкладкой.</p> <p>7. Окончательная отделка.</p>	7
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

## Тематический план 7 класс

Общее количество часов – 170, 5 раз в неделю.

№ п/п	Наименование разделов Темы уроков	Всего часов
1.	<p><b>Вводное занятие.</b></p> <p>1. Ознакомление с задачами и планом работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.</p>	1
2.	<p><b>Промышленные швейные машины.</b></p> <p>1. Сведения о промышленных швейных машинах.                  2. Универсальная промышленная швейная машина.                  3. Организация рабочего места.                  4. Красобметочная швейная машина. Намотка нитки на шпульку.                  5. Заправка верхней и нижней ниток.                  6. Заправка верхней и нижней ниток.</p>	6
3.	<p><b>Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва.</b></p> <p>1. Ткани для пошива постельного белья. Бельевые швы.                  2. Выполнение двойного шва на образце.                  3. Запошивочный шов. Выполнение запошивочного шва на образце.                  4. Выполнение соединительного шва вподгибку с закрытым срезом на образце.                  5. Виды отделки. Окантовочный шов.                  6. Обработка среза детали окантовочным швом.                  7. Оборки.                  8. Виды обработки отлетного среза оборки.                  9. Ночная сорочка. Снятие мерок.                  10. Построение чертежа основы ночной сорочки в масштабе 1:4.                  11. Расчет расхода ткани.                  12. Построение чертежа основы ночной сорочки на себя и подготовка выкройки к раскрою.                  13. Построение чертежа основы ночной сорочки на себя и подготовка выкройки к раскрою.                  14. Изменение выкройки ночной сорочки, изготовление выкройки ночной сорочки.                  15. Изменение выкройки ночной сорочки, изготовление выкройки ночной сорочки.                  16. Раскладка лекал на ткани. Обмеловка деталей и раскрой.                  17. Подготовка изделия к обработке.                  18. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой.                  19. Обработка выреза горловины подкройной обтачкой.                  20. Обработка боковых срезов ночной сорочки.                  21. Обработка боковых срезов ночной сорочки.                  22. Обработка рукава швом вподгибку с закрытым срезом.                  23. Обработка нижнего среза сорочки.                  24. Окончательная отделка, чистка, ВТО.                  25. Сдача изделия.</p>	25
4.	<p><b>Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Наволочка с клапаном.</b></p>	10

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Льняная ткань.</li> <li>2. Изучение свойств льняной ткани.</li> <li>3. Наволочка с клапаном.</li> <li>4. Обработка поперечных срезов.</li> <li>5. Разметка длины клапана.</li> <li>6. Сметывание боковых швов одновременно с клапаном.</li> <li>7. Обработка двойным швом боковых срезов.</li> <li>8. Обработка двойным швом боковых срезов.</li> <li>9. Окончательная отделка наволочки.</li> <li>10. Окончательная отделка наволочки.</li> </ol>	
5.	<p><b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пижама.</li> <li>2. Снятие мерок.</li> <li>3. Построение чертежа брюк в масштабе 1:4.</li> <li>4. Построение чертежа брюк в масштабе 1:4.</li> <li>5. Построение чертежа брюк в масштабе 1:4.</li> <li>6. Построение чертежа брюк в натуральную величину.</li> </ol>	26
	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Построение чертежа брюк в натуральную величину.</li> <li>8. Построение чертежа брюк в натуральную величину.</li> <li>9. Раскладка детали на ткани. Правила раскроя.</li> <li>10. Обмеловка деталей.</li> <li>11. Раскрой.</li> <li>12. Сметывание изделия.</li> <li>13. Подготовка пижамных брюк к примерке.</li> <li>14. Проведение примерки.</li> <li>15. Внесение уточнений.</li> <li>16. Обработка шаговых срезов пижамных брюк.</li> <li>17. Обработка шаговых срезов пижамных брюк.</li> <li>18. Обработка шаговых срезов пижамных брюк.</li> <li>19. Соединение правой и левой деталей пижамных брюк.</li> <li>20. Соединение правой и левой деталей пижамных брюк.</li> <li>21. Соединение правой и левой деталей пижамных брюк.</li> <li>22. Обработка верхнего среза брюк швом вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>23. Обработка верхнего среза брюк швом вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>24. Обработка нижнего среза брюк швом вподгибку с закрытым срезом</li> <li>25. Окончательная отделка.</li> <li>26. ВТО.</li> </ol>	
6.	<p><b>Волокна и ткани.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шерсть. Шерстяное волокно.</li> <li>2. Получение шерстяных тканей.</li> <li>3. Свойства шерстяных тканей.</li> <li>4. Определение шерстяных и полушерстяных тканей.</li> </ol>	4
7.	<p><b>Обработка отдельных деталей и узлов поясных швейных изделий.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обработка вытачек. Выполнение неразрезной заутюженной вытачки на образце.</li> </ol>	12

	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Складки.</li> <li>3. Выполнение односторонней складки на образце.</li> <li>4. Выполнение бантовой и встречной складки.</li> <li>5. Выполнение бантовой и встречной складки.</li> <li>6. Обработка застежки в поясных изделиях.</li> <li>7. Обработка застежки в поясных изделиях.</li> <li>8. Обработка застежки в поясных изделиях.</li> <li>9. Пришивание крючков, петель и кнопок на образце.</li> <li>10. Пришивание крючков, петель и кнопок на образце.</li> <li>11. Петли. Выполнение петель из ниток.</li> <li>12. Выполнение обметанной петли.</li> </ol>	
8.	<p><b>Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой основы прямой юбки.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ассортимент поясных изделий.</li> <li>2. Название срезов. Снятие мерок.</li> <li>3. Расчет расхода ткани.</li> <li>4. Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4.</li> <li>5. Построение чертежа основы прямой юбки в масштабе 1:4.</li> <li>6. Построение юбки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки прямой юбки к раскрою.</li> <li>7. Построение юбки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки прямой юбки к раскрою.</li> <li>8. Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки.</li> <li>9. Моделирование юбок на основе выкройки прямой юбки.</li> <li>10. Раскладка деталей на ткани и раскрой с учетом припусков.</li> <li>11. Раскладка деталей на ткани и раскрой с учетом припусков.</li> <li>12. Подготовка деталей юбки к обработке.</li> <li>13. Перенос меловых линий копировальными стежками.</li> <li>14. Подготовка изделия к примерке.</li> <li>15. Сметывание изделия.</li> <li>16. Сметывание изделия.</li> <li>17. Проведение первой примерки.</li> <li>18. Внесение уточнений.</li> <li>19. Стачивание вытачек. ТБ при работе с утюгом.</li> <li>20. Обработка боковых срезов.</li> <li>21. Обработка застежки.</li> <li>22. Обработка застежки.</li> <li>23. Обработка пояса и верхнего среза прямой юбки.</li> <li>24. Обработка пояса и верхнего среза прямой юбки.</li> <li>25. Обработка пояса и верхнего среза прямой юбки.</li> <li>26. Обработка нижнего среза швом вподгибку.</li> <li>27. ВТО изделия.</li> </ol>	27
9.	<p><b>Клиньевые юбки.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Клиньевая юбка.</li> <li>2. Снятие мерок.</li> <li>3. Построение чертежа юбки из шести клиньев в масштабе 1:4.</li> <li>4. Построение чертежа юбки из шести клиньев в масштабе 1:4.</li> <li>5. Построение чертежа юбки из шести клиньев в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.</li> <li>6. Построение чертежа юбки из шести клиньев в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.</li> </ol>	27

	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Построение чертежа юбки из шести клиньев в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою.</li> <li>8. Раскладка деталей с учетом припусков на швы.</li> <li>9. Раскладка деталей с учетом припусков на швы.</li> <li>10. Раскрой.</li> <li>11. Подготовка к примерке. Сметывание изделия.</li> <li>12. Проведение примерки.</li> <li>13. Внесение уточнений.</li> <li>14. Стачивание клиньев, боковых срезов.</li> <li>15. Заутюживание боковых срезов.</li> <li>16. Обметывание срезов.</li> <li>17. Приметывание и настрачивание тесьмы-молния.</li> <li>18. Приметывание и настрачивание тесьмы-молния.</li> <li>19. Обработка пояса.</li> <li>20. Обработка пояса.</li> <li>21. Обработка поясом верхнего среза юбки.</li> <li>22. Обработка поясом верхнего среза юбки.</li> <li>23. Обработка поясом верхнего среза юбки.</li> <li>24. Правила заметывания. Заметывание низа изделия.</li> <li>25. Застрачивание низа изделия.</li> <li>26. Окончательная отделка изделия.</li> <li>27. ВТО.</li> </ol>	
10.	<p><b>Клешевые юбки.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Клешевые юбки. Юбка «солнце».</li> <li>2. Снятие мерок.</li> <li>3. Построение чертежа юбки: «солнце» в масштабе 1:4.</li> <li>4. Построение чертежа юбки: «солнце» в масштабе 1:4.</li> <li>5. Построение чертежа юбки: «солнце» в масштабе 1:4.</li> <li>6. Построение чертежа юбки «солнце» в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.</li> <li>7. Построение чертежа юбки «солнце» в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.</li> <li>8. Построение чертежа юбки «солнце» в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.</li> <li>9. Построение чертежа юбки «полу-солнце» в масштабе 1:4.</li> <li>10. Построение чертежа юбки «полу-солнце» в масштабе 1:4.</li> <li>11. Построение чертежа юбки «полу-солнце» в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.</li> <li>12. Построение чертежа юбки «полу-солнце» в натуральную величину и подготовка выкройки к раскрою.</li> </ol>	27
	<ol style="list-style-type: none"> <li>13. Подготовка ткани к раскрою и раскрой клешевой юбки.</li> <li>14. Подготовка ткани к раскрою и раскрой клешевой юбки.</li> <li>15. Подготовка деталей юбки к обработке.</li> <li>16. Подготовка деталей юбки к обработке.</li> <li>17. Подготовка изделия к 1 примерке</li> <li>18. Подготовка изделия к 1 примерке.</li> <li>19. Проведение примерки. Внесение уточнений.</li> <li>20. Проведение второй примерки.</li> <li>21. Обработка боковых швов.</li> <li>22. Стачивание боковых швов.</li> <li>23. Обработка верхнего среза юбки обтачкой.</li> </ol>	

	<p><b>24.</b> Обработка верхнего среза юбки обтачкой.</p> <p><b>25.</b> Обработка верхнего среза юбки обтачкой.</p> <p><b>26.</b> Обработка нижнего среза швом в подгибку с закрытым срезом.</p> <p><b>27.</b> ВТО изделия.</p>	
<b>11.</b>	<p><b>Ремонт одежды.</b></p> <p><b>1.</b> Виды ремонта одежды.</p> <p><b>2.</b> Ремонт одежды в виде косых строчек.</p> <p><b>3.</b> Ремонт одежды в виде косых строчек.</p> <p><b>4.</b> Декоративные заплаты аппликации.</p> <p><b>5.</b> Выполнение.</p>	<b>5</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

## Тематический план 8 класс

*Общее количество часов – 170, 5 раз в неделю.*

№ п/п	Наименование разделов Темы уроков	Всего часов
1.	<p><b>Вводное занятие.</b></p> <p>1. Ознакомление с задачами и планом работы на год. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.</p>	1
2.	<p><b>Вышивка гладью.</b></p> <p>1. Вышивание гладью. 2. Инструменты и приспособления. 3. Способы перевода рисунка на ткань. 4. Вышивание двухсторонней гладью. 5. Заполнение рисунка гладью. 6. Заполнение фигуры гладью. 7. Заполнение композиций. 8. Заполнение композиций.</p>	8
3.	<p><b>Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой.</b></p> <p>1. Сведения о блузках. Ткани. 2. Фасоны. Мерки для построения. 3. Таблица расчета для построения. 4. Построение в масштабе 1:4. 5. Построение в масштабе 1:1. 6. Подготовка деталей к раскрою. Раскрой. 7. Название срезов. 8. Моделирование блузок. 9. Моделирование блузок. 10. Моделирование блузок. 11. Раскладка деталей на ткани. 12. Расчет расхода ткани.</p>	12
4.	<p><b>Соединение основных деталей плечевого изделия.</b></p> <p>1. Способы обработки горловины. 2. Виды обработки низа блузок. 3. Сведения о первой примерке. 4. Обработка нагрудных вытачек, плечевых срезов. 5. Раскрой и обработка косой обтачки. 6. Обработка горловины. 7. Обработка горловины. 8. Обработка пройм. 9. Обработка пройм. 10. Обработка низа рукава. 11. Обработка низа швом вподгибку с закрытым срезом. 12. Обработка низа швом вподгибку с закрытым срезом. 13. Окончательная обработка изделия. 14. Окончательная обработка изделия. 15. Влажно-тепловая обработка изделия. 16. Влажно-тепловая обработка изделия. 17. Складывание блузки по стандарту.</p>	17

5.	<p><b>Практическое повторение.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поузловая обработка.</li> <li>2. Поузловая обработка.</li> <li>3. Обработка застежки.</li> <li>4. Обработка застежки.</li> </ol>	4
6.	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обработка среза окантовочным швом.</li> <li>2. Обработка среза окантовочным швом.</li> <li>3. Обработка среза окантовочным швом.</li> </ol>	3
7.	<p><b>Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов.</li> <li>2. Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов.</li> <li>3. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, V-образный).</li> <li>4. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, V-образный).</li> <li>5. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.</li> <li>6. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.</li> <li>7. Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.</li> <li>8. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья.</li> <li>9. Расчет и расположение вытачек по линии талии.</li> <li>10. Расчет и расположение вытачек по линии талии.</li> <li>11. Раскрой.</li> <li>12. Раскрой.</li> </ol>	12
8.	<p><b>Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная).</li> <li>2. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная).</li> <li>3. Способы раскроя подкройной обтачки.</li> <li>4. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.</li> <li>5. Изготовление образцов горловины разной формы обработанных подкройной обтачкой горловины.</li> <li>6. Изготовление образцов горловины разной формы обработанных подкройной обтачкой горловины.</li> <li>7. Изготовление образцов горловины разной формы обработанных подкройной обтачкой горловины.</li> <li>8. Сметывание деталей.</li> <li>9. Стачивание плечевых срезов.</li> <li>10. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.</li> <li>11. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки.</li> <li>12. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья.</li> <li>13. Приметывание и обтачивание горловины платья.</li> </ol>	20

	<b>14. Приметывание и обтачивание горловины платья</b>	
	<b>15.</b> Обработка отлетного среза обтачки. <b>16.</b> Приутюживание готовой горловины. <b>17.</b> Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм. <b>18.</b> Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм. <b>19.</b> Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм. <b>20.</b> ВТО изделия	
<b>9.</b>	<b>Ремонт .</b> <b>1.</b> Заплата. Виды ремонта в зависимости от характера изделия. <b>2.</b> Штопка	<b>2</b>
<b>10.</b>	<b>Отделка лёгкой одежды.</b> <b>1.</b> Виды отделки в легкой одежде. Различия между оборками, рюшами и воланами. <b>2.</b> Правила раскроя отделочных деталей. <b>3.</b> Правила раскроя отделочных деталей. <b>4.</b> Раскрой рюшей, воланов. <b>5.</b> Раскрой рюшей, воланов. <b>6.</b> Обработка на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. <b>7.</b> Обработка на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. <b>8.</b> Притачивание оборок <b>9.</b> Втачивание воланов. <b>10.</b> Настрачивание рюшей.	<b>10</b>
<b>11.</b>	<b>Построение чертежа основы платья.</b> <b>1.</b> Мерки для платья, правила их снятия. <b>2.</b> Изготовление чертежа основы платья. <b>3.</b> Изготовление чертежа основы платья. <b>4.</b> Детали платья. Название контурных срезов выкройки. <b>5.</b> Детали платья. Название контурных срезов выкройки. <b>6.</b> Изготовление выкройки. <b>7.</b> Изготовление выкройки. <b>8.</b> Изготовление выкройки.	<b>8</b>
<b>12.</b>	<b>Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.</b> <b>1.</b> Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. <b>2.</b> Построение чертежей рукава и воротника на стойке. <b>3.</b> Фасоны воротников. <b>4.</b> Раскрой воротника. <b>5.</b> Обработка воротника. <b>6.</b> Обработка воротника. <b>7.</b> Изготовление выкройки прямого рукава. <b>8.</b> Виды обработки низа короткого рукава. <b>9.</b> Виды обработки низа короткого рукава. <b>10.</b> Виды обработки низа короткого рукава.	<b>10</b>

13.	<p><b>Обработка деталей с кокетками.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды кокеток.</li> <li>2. Раскрой.</li> <li>3. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным срезом.</li> <li>4. Утюжка деталей с кокетками.</li> </ol>	4
14.	<p><b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застёжкой доверху.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником.</li> <li>2. Фасоны блузок: выбор и описание.</li> <li>3. Изменение выкройки-основы платья. Нанесение линии низа блузки.</li> <li>4. Изменение выкройки-основы платья. Нанесение линии низа блузки.</li> <li>5. Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки.</li> <li>6. Раскрой блузки.</li> <li>7. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.</li> <li>8. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.</li> </ol>	8
15.	<p><b>Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сметывание, примерка, возможные исправления.</li> <li>2. Сметывание, примерка, возможные исправления.</li> <li>3. Стачивание деталей.</li> <li>4. Обработка застежки блузки.</li> <li>5. Соединение воротника с горловиной.</li> <li>6. Соединение воротника с горловиной.</li> <li>7. Разметка и обработка петель.</li> <li>8. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава.</li> <li>9. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава.</li> <li>10. ВТО.</li> </ol>	10
16.	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом.</li> </ol>	1
17.	<p><b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее представление о получении нетканых материалов. Нетканые материалы.</li> <li>2. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Выбор и описание фасона.</li> <li>3. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Выбор и описание фасона.</li> <li>4. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты.</li> <li>5. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты.</li> <li>6. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты.</li> </ol>	12

	<p>7. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы.</p> <p>8. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия.</p>	
	<p>9. Раскрой деталей изделия.</p> <p>10. Прокладывание копировальных стежков.</p> <p>11. Прокладывание копировальных стежков.</p> <p>12. Прокладывание копировальных стежков.</p>	
18.	<p><b>Обработка бортов подбортами в лёгком женском платье.</b></p> <p>1. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.</p> <p>2. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.</p> <p>3. Сметывание деталей халата.</p> <p>4. Сметывание деталей халата.</p> <p>5. Примерка. Исправление обнаруженных дефектов.</p> <p>6. Проведение второй примерки. Обработка вытачек.</p> <p>7. Проведение второй примерки. Обработка вытачек.</p> <p>8. Стачивание боковых и плечевых срезов.</p> <p>9. Стачивание боковых и плечевых срезов.</p> <p>10. Разутюживание припусков на швы.</p> <p>11. Обработка подборта.</p> <p>12. Обработка подборта.</p> <p>13. Обработка и соединение воротника с горловиной.</p> <p>14. Обработка и соединение воротника с горловиной.</p> <p>15. Обработка борта подбортом.</p> <p>16. Выметывание канта. Приутюживание.</p> <p>17. Обработка рукава.</p> <p>18. Обработка рукава.</p> <p>19. Обработка рукава.</p> <p>20. Соединение рукава с проймой.</p> <p>21. Обработка низа халата. Приутюживание.</p> <p>22. Обработка низа халата. Приутюживание.</p> <p>23. Пришивание пуговиц.</p> <p>24. ВТО</p>	24
19.	<p><b>Массовое производство швейных изделий.</b></p> <p>1. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий.</p> <p>2. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда.</p> <p>3. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда</p>	3
20.	<p><b>Контрольно – обобщающий урок.</b></p> <p>1. Поузловая обработка на выбор</p>	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематический план 9 класс

*Общее количество часов – 170, 5 раз в неделю.*

№ п/п	Наименование разделов Темы уроков	Всего часов
1.	<b>Вводное занятие.</b> Итоги обучения за прошлый год и задачи предстоящего. ТБ при пользовании инструментами и оборудованием.	1
2.	<b>Особенности обработки изделий из синтетических тканей.</b> 1. Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. 2. Блузочная, платьевая и плащевая синтетические ткани: свойства и их учёт при пошиве изделий. 3. Технологические свойства тканей из синтетических волокон и нитей. 4. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани 5. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.	6
3.	<b>Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии.</b> 1. Платье отрезное цельнокроеное. 2. Фасоны отрезного платья. 3. Ткани для пошива платья 4. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. 5. Название контурных срезов. 6. Использование выкроек основ платья, блузок и юбок для изготовления выкройки основы платья по линии талии или бедер. 7. Подготовка выкройки к раскрою. 8. Выбор фасона платья на себя. Описание фасона 9. Нанесение фасонных линий. 10. Изготовление выкройки. 11. Изготовление выкройки. 12. Моделирование рукавов: «фонарик». 13. Моделирование рукавов: «крылышко». 14. Подготовка ткани к раскрою. 15. Раскрой. 16. Подготовка деталей кроя к обработке. 17. Способы перевода контурных линий.	17
4.	<b>Соединение лифа с юбкой.</b>	

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление плана пошива платья выбранного фасона по техническому рисунку.</li> <li>2. Сметывание деталей изделия.</li> <li>3. Правила проведения первой примерки блузки. Возможные дефекты и способы их устранения.</li> <li>4. Технология стачивания вытачек. Влажно-тепловая обработка вытачек.</li> <li>5. Требования к качеству выполняемой операции.</li> <li>6. Стачивание плечевых срезов стачного шва на машине или вручную. Влажно-тепловая обработка шва.</li> <li>7. Требования к качеству выполняемой операции.</li> <li>8. Стачивание боковых срезов.</li> <li>9. Виды подбортов, их назначение.</li> <li>10. Способы обработки внутренних срезов подбортов.</li> <li>11. Соединение борта с подбортом.</li> <li>12. Изменение выреза горловины.</li> <li>13. Раскрой воротника. Раскрой прокладки в воротник.</li> <li>14. Обработка воротника.</li> <li>15. Вметывание воротника в горловину с совмещением контрольных меток.</li> <li>16. Соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом.</li> <li>17. Отгибание подборта на изнанку. Выметывание шва на участке отворотов.</li> <li>18. Стачивание среза рукава, обработка среза шва на машине. Обработка нижнего среза рукавов выбранным срезом.</li> <li>19. Обработка боковых срезов юбки. Способы соединения лифа с юбкой.</li> <li>20. Соединение лифа с юбкой.</li> <li>21. Прокладывание машинных стежков для сборки по окату рукава. Совмещение контрольных строчек и вметывание рукава в пройму.</li> <li>22. Втачивание рукава в пройму. Обработка шва.</li> <li>23. Способы обработки нижнего среза платья и обработка.</li> <li>24. Способы обметывания петель (вручную, машинным способом). Разметка мест расположения петель.</li> <li>25. Обметывание петель. Пришивание пуговиц.</li> <li>26. Способы обработки пояса.</li> <li>27. Окончательная отделка изделия.</li> </ol>	27
5.	<p><b>Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение.</li> <li>2. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена.</li> <li>3. Требование к влажно-тепловой обработке.</li> <li>4. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделий. Правила безопасной работы.</li> <li>5. Ознакомление с оборудованием отделочного цеха швейной фабрики.</li> </ol>	
6.	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия.</li> <li>2. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия.</li> <li>3. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия.</li> </ol>	6

	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия.</li> <li>5. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия.</li> <li>6. Выполнение отдельных операций по пошиву изделия.</li> </ol>	
7.	<p><b>Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с готовыми выкройками.</li> <li>2. Обозначения на выкройке.</li> <li>3. Построение чертежа выкройки в натуральную величину.</li> <li>4. Построение чертежа выкройки в натуральную величину.</li> <li>5. Способы перевода готовых выкроек в натуральную величину.</li> <li>6. Подгонка выкройки под свой размер.</li> <li>7. Описание фасона изделия.</li> <li>8. Выбор фасона изделия. Анализ выкройки.</li> </ol>	8
9.	<p><b>Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сарафан. Выбор фасона и его анализ.</li> <li>2. Перевод выкройки в натуральную величину.</li> <li>3. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Норма расхода ткани при разной её ширине.</li> <li>4. Раскрой сарафана по готовой выкройке.</li> <li>5. Подготовка деталей кроя к обработке.</li> <li>6. Обработка нагрудных и талиевых вытачек на деталях лифа.</li> <li>7. Обработка боковых срезов лифа сарафана.</li> <li>8. Обработка застёжки в боковом шве тесьмой «молния».</li> <li>9. Обработка бретелей сарафана.</li> <li>10. Обработка верхнего среза лифа сарафана подкройной обтачкой.</li> <li>11. Обработка пройм сарафана подкройной обтачкой.</li> <li>12. Соединение бретелей и верхнего среза лифа сарафана.</li> <li>13. Обработка деталей юбки сарафана.</li> <li>14. Обработка деталей юбки сарафана.</li> <li>15. Соединение лифа и юбки сарафана накладным швом.</li> <li>16. Подготовка сарафана к примерке. Проведение примерки сарафана.</li> <li>17. Обработка нижнего среза сарафана.</li> <li>18. Окончательная отделка изделия.</li> </ol>	18
10.	<p><b>Оборудование швейного цеха.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Универсальная швейная машина: скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приёмы регулировки натяжения верхней и нижней нитей.</li> <li>2. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва).</li> <li>3. Специальная швейная машина: виды, характеристика и назначение видов.</li> <li>4. Швейные машины – автоматы: характеристика и назначение. Швейные машины – полуавтоматы: характеристика и назначение.</li> </ol>	4
11.	<p><b>Самостоятельная работа.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение на образце отдельных операций по изготовлению изделия.</li> </ol>	2

	<p>2. Выполнение на образце отдельных операций по изготовлению изделия.</p>	
12.	<p><b>Организация труда и производства на швейной фабрике.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основные этапы изготовления изделия в швейной промышленности.</li> <li>2. Разработка моделей и конструирование изделий для массового производства.</li> <li>3. Производственный технологический процесс изготовления одежды.</li> <li>4. Организация труда на швейной фабрике. Основные рабочие профессии швейного производства.</li> <li>5. Профессии «модельер» и «конструктор». Особенности профессий на швейном производстве.</li> <li>6. Производственный технологический процесс изготовления одежды.</li> <li>7. Норма времени. Норма выработки. Бригадная форма организации.</li> </ol>	7
13.	<p><b>Правила безопасной работы на швейной фабрике.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Безопасность труда на швейных предприятиях: в швейном цехе, на рабочем месте швей-мотористки, в других цехах.</li> <li>2. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных операций, а также при влажно - тепловой обработке изделий.</li> <li>3. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах. Безопасность труда на швейных предприятиях: в швейном цехе, на рабочем месте швей-мотористки, в других цехах.</li> <li>4. Безопасная работа при выполнении ручных операций, а также при влажно - тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.</li> </ol>	4
14.	<p><b>Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ассортимент простейших изделий фабрики.</li> <li>2. Ткани, используемые для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства.</li> <li>3. Основные детали изделий. Названия срезов.</li> <li>4. Виды швов, используемых при пошиве изделий.</li> <li>5. Последовательность обработки изделий.</li> <li>6. Технические условия на готовые изделия.</li> <li>7. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия.</li> <li>8. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.</li> <li>9. Межоперационный контроль. Оценка качества готовых изделий.</li> <li>10. Подведение итогов выполнения планового задания.</li> <li>11. Изготовление пробного изделия индивидуально.</li> <li>12. Изготовление пробного изделия индивидуально.</li> </ol>	12
15.	<p><b>Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.</li> <li>2. Изготовление лекал и раскрой деталей швейных изделий.</li> </ol>	17

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приёмы раскроя, оборудование для раскроя, проверка качества кроя, маркировка кроя.</li> <li>4. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления.</li> <li>5. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтачкой</li> <li>6. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: соединение боковых срезов, обработка низа изделия.</li> <li>7. Утюжка и складывание изделия.</li> <li>8. Раскрой платья по фабричным лекалам.</li> <li>9. Обработка мелких деталей платья.</li> <li>10. Обработка деталей переда и спинки платья.</li> <li>11. Соединение плечевых срезов платья.</li> <li>12. Соединение воротника с горловиной.</li> <li>13. Соединение переда и спинки платья по боковым срезам.</li> <li>14. Обработка рукавов и соединение их с проймами.</li> <li>15. Обработка рукавов и соединение их с проймами.</li> <li>16. Обработка нижнего среза платья.</li> <li>17. ВТО изделия.</li> </ol>	
16.	<p><b>Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических.</li> <li>2. Изучение свойств тканей из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических.</li> <li>3. Новые ткани с покрытием, пропиткой, из металлизированных нитей.</li> <li>4. Изучение свойств тканей с пропиткой, с блестящим покрытием, из металлических или металлизированных нитей.</li> <li>5. Нетканые материалы. Изучение свойств нетканых материалов.</li> <li>6. Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разных номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.</li> </ol>	6

17.	<p><b>Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сведения о верхней поясной одежде. Ассортимент поясных изделий на фабрике.</li> <li>2. Юбки и брюки разных фасонов из ассортимента фабрики. Ткани для пошива поясных швейных изделий: виды, свойства.</li> <li>3. Изготовление лекал и раскрой деталей поясных швейных изделий. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскроя поясных изделий. Последовательность пошива поясных швейных изделий.</li> <li>4. Производственный способ обработки застёжек в поясном изделии. Машины для обработки застёжки.</li> <li>5. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса.</li> <li>6. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки.</li> <li>7. Подбор лекал, внесение изменений в выкройку детали изделия.</li> <li>8. Влажно-тепловая обработка.</li> <li>9. Раскрой брюк по готовым лекалам.</li> <li>10. Подготовка деталей кроя брюк к обработке.</li> <li>11. Подготовка брюк к примерке. Проведение примерки брюк.</li> <li>12. Обработка вытачек на деталях передних и задних половинок брюк.</li> <li>13. Обработка притачного пояса.</li> <li>14. Обработка пояса при использовании элементов промышленной технологии.</li> <li>15. Обработка боковых срезов брюк.</li> <li>16. Обработка шаговых срезов брюк.</li> <li>17. Обмётывание срезов шва.</li> <li>18. Обработка среднего среза.</li> <li>19. Обработка застёжки тесьмой «молния».</li> <li>20. Обработка среза сидения.</li> <li>21. Обработка верхнего среза брюк притачным поясом.</li> <li>22. Обработка нижних срезов брюк швом вподгибку с закрытым срезом.</li> <li>23. Влажно-тепловая обработка швов.</li> </ol>	23
18.	<p><b>Обработка окантовочным швом среза мелкой детали.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обработка окантовочным швом среза мелкой детали.</li> <li>2. Приспособления к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва.</li> <li>3. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом.</li> <li>4. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривлённый край детали.</li> <li>5. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва.</li> <li>6. Выполнение окантовочного шва.</li> </ol>	16
19	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>
	<b>ИТОГО</b>	<b>170</b>