

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Черемховское районное муниципальное образование
МКОУ СОШ с. Алехино

РАССМОТРЕНА

на педагогическом совете
протокол от 30.08.2024г. №1

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора
МКОУ СОШ с. Алехино
от 06.09.2024г. №26

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература. «Русский родной язык»

для обучающихся 5-9 классов

с. Алехино, 2024

Пояснительная записка

Нормативную правовую основу настоящей примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577);
- учебный план МБОУ «Володарская СОШ № 2».

Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

В качестве учебно-методического комплекта, реализующего данную рабочую программу, согласно положениям части 4 статьи 18 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» рекомендуется использовать другую линию учебников другого, входящую в Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию.

Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом русского языка, изучение русского языка как родного языка обучающихся. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного предмета «Русский родной язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями

убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Русский родной язык» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами курса являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование представлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родного (русского) языка на этапе основного общего образования в 5 классе в объёме 34 ч (1 ч в неделю), в 6 классе – 34ч (1 ч в неделю), в 7 классе – 34ч (1 ч в неделю), в 8 классе – 34ч (1 ч в неделю), в 9 классе – 34ч (1 ч в неделю). Количество учебных недель для данного предмета – 34.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

5 класс

Личностные результаты

Ученик должен уметь:

- самостоятельно мотивировать предметную и внеклассную деятельность;
- планировать свою деятельность в рамках предмета, вести портфолио, фиксируя результаты деятельности, и определять дальнейший образовательный маршрут);
- предлагать включение в вариативную часть предмета выбранных художественных произведений, очные и заочные экскурсии по личностно значимым литературным и общекультурным проблемам;
- предлагать часть или целостную программу внеклассной работы в рамках предметных интересов; — быть способным к объективному самооцениванию и самокорректировке учебных результатов;

Метапредметные результаты

Ученик должен уметь:

- работать с различными видами и источниками информации (структурировать информацию, осуществлять маркирование, составлять тезисы, вопросы, терминологический словарь, писать аннотацию и др.);
- усваивать и применять на практике алгоритм работы с научно-популярными текстами;
- системно формировать понятийный аппарат в различных областях знаний;
- реализовывать на практике алгоритмы устных и письменных связных ответов, уметь выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

Предметные результаты

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- осознание роли русского родного языка в жизни человека;
- осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;
- понимать и трактовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением, уместно их использовать в своей речи;
- правильно употреблять существительные, прилагательные, глаголы с учетом стилистических вариантов лексической нормы;
- распознавать слова, заимствованные русским языком

6 класс

Личностные результаты:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

Метапредметные результаты

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

Предметные результаты:

1. знать историю русского литературного языка;
2. правильно употреблять диалектизмы в речи;
3. знать произносительные различия в русском языке;
4. правильно использовать в своей речи антонимы, синонимы, омонимы;
5. употреблять существительные в соответствии с типом склонения;
6. знать и применять формулы речевого этикета;
7. ориентироваться в стилях речи.

7 класс

Личностные результаты:

1. воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических,

демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2. формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
3. формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

Метапредметные результаты

1. умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Предметные результаты:

- понимание русского языка как развивающегося явления; знание традиций русского речевого общения;
- понимание национальной специфики русского речевого этикета;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- понимание активных процессов в области произношения и ударения

8 класс

Личностные результаты:

- 1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);
- 2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;
- 3) готовность к служению Отечеству, его защите;

Метапредметные результаты:

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

Предметные результаты

- 1) понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- 2) овладение основными нормами русского литературного языка;
- 3) соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
- 4) соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;
- 5) соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;
- 6) соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- 7) соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- 8) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

9 класс

Личностными результатами изучения предмета «Родной (русский) язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении.
- осознание и освоение литературы как части общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

Метапредметными результатами изучения курса «Родной (русский) язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в

сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

Предметными результатами изучения курса «Родной (русский) язык» является сформированность следующих умений:

- 1) понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём;
- 2) овладение основными нормами русского литературного языка;
- 3) соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка;
- 4) соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка;
- 5) соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка;
- 6) соблюдение основных норм русского речевого этикета;
- 7) соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка;
- 8) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности

Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел 1. Язык и культура (11 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бабарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (8 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекондуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: *пАрить* — *парИть*, *рОжки* — *рожкИ*, *пОлки* — *полкИ*, *Атлас* — *атлАс*.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, благо — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (*шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике*); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающиеся по смыслу: *корпуса* (здания, войсковые соединения) – *корпусы* (туловища); *образа* (иконы) – *образы* (литературные); *кондуктора* (работники транспорта) – *кондукторы* (приспособление в технике); *меха* (выделанные шкуры) – *мехи* (кузнечные); соболя (меха) – *соболи* (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (*токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.*).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (15 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста. Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган. Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ. Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

6 класс

Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием -ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на -ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс

Раздел 1. Язык и культура (10 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (12 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и

будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаеть – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, опаривать, удостаивать, облагораживать*).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (9 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Сogласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (15 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс

Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (11 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.

Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (12 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Тематическое планирование курса родного русского языка в 5 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата по плану	Дата факт.	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. «Язык и культура» (11 ч)	1.1	Наш родной русский язык.	Актуализация знаний и умений			Осознавать роль родного (русского) языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека
	1.2	Из истории русской письменности.	Комбинированный урок			Осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества
	1.3	Язык — волшебное зеркало мира и национальной культуры.	Комбинированный урок			Воспринимать слово как хранилище материальной и духовной культуры народа
	1.4	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды.	Открытие новых знаний			Знакомиться с историей и этимологией некоторых слов
	1.5	История в слове: наименования предметов традиционной русской одежды.	Комбинированный урок			Знакомиться с историей и этимологией некоторых слов
	1.6	История в слове: наименования предметов традиционного русского быта.	Комбинированный урок			Знакомиться с историей и этимологией некоторых слов
	1.7	Образность русской речи: сравнение, метафора, олицетворение.	Открытие новых знаний			Связывать определенные наименования с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями человека
	1.8	Живое слово русского фольклора.	Комбинированный урок			Уместно употреблять слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях УНТ
	1.9	Меткое слово русской	Комбинированный урок			Употреблять крылатые слова и выражения в современных

		речи: крылатые слова, пословицы, поговорки.	нный урок			ситуациях речевого общения
	1.10	О чем может рассказать имя.	Комбинированный урок			Осознавать роль имени в общении людей. Рассмотреть эволюционное изменение имен. Правильно склонять русские имена
	1.11	Проверочная работа № 1.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 2. «Культура речи» (8 ч)	2.1	Современный русский литературный язык.	Комбинированный урок			Понимать литературный язык как высшую форму национального языка
	2.2	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.	Открытие новых знаний			Осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.3	Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения.	Комбинированный урок			Осознавать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.4	Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы.	Комбинированный урок			Пользоваться основными нормами словоупотребления: правильностью выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности
	2.5	Стилистическая окраска слова.	Комбинированный урок			Уместно использовать стилистические синонимы: книжные и нейтральные, разговорные и нейтральные.
	2.6	Речь правильная. Основные грамматические нормы.	Комбинированный урок			Использовать в своей речи основные грамматические нормы современного русского литературного языка
	2.7	Речевой этикет: нормы и традиции.	Комбинированный урок			Пользоваться правилами речевого этикета
	2.8	Проверочная работа № 2.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 3.	3.1	Язык и речь.	Комбинирован			Использовать виды речевой деятельности: слушание,

«Речь. Текст» (15ч)			нный урок			говорение, чтение, письмо
	3.2	Средства выразительности устной речи.	Комбинированный урок			Использовать интонацию как средство выражения эмоций
	3.3	Формы речи: монолог и диалог.	Комбинированный урок			Составлять монологическое высказывание на выбранную тему. Разыгрывать диалоги в разных ситуациях общения
	3.4	Текст и его строение.	Комбинированный урок			Определять основные признаки текста, находить микротемы, ключевые слова. Строить текст
	3.5	Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения.	Комбинированный урок			Давать общую характеристику содержанию и композиции основных типов речи: описания, повествования, рассуждения
	3.6	Средства связи предложений и частей текста.	Открытие новых знаний			Использовать последовательный, параллельный и комбинированный способы связи предложений
	3.7	Функциональные разновидности языка.	Комбинированный урок			Давать общую характеристику научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы
	3.8	Разговорная речь. Просьба, извинение.	Комбинированный урок			Создавать текст просьбы, извинения в устной и письменной форме
	3.9	Официально-деловой стиль. Объявление.	Комбинированный урок			Создавать объявления в устной и письменной форме
	3.10	Научно-учебный подстиль. План ответа на уроке, план текста.	Комбинированный урок			Составлять план устного ответа на уроке, план прочитанного текста. Строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов: ответ-анализ, ответ-добавление, ответ-обобщение, ответ-группировка
	3.11	Публицистический стиль. Устное выступление.	Комбинированный урок			Находить стилевые черты и языковые средства публицистического стиля
	3.12	Язык художественной литературы. Литературная сказка.	Комбинированный урок			Понимать особенности языка литературной сказки

	3.13	Язык художественной литературы. Рассказ.	Комбинированный урок			Понимать особенности языка рассказа, использовать их в своей речи
	3.14	Особенности языка фольклорных текстов.	Комбинированный урок			Понимать особенности языка фольклорных текстов: былин, сказок
	3.15	Проверочная работа №3.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ

Тематическое планирование курса родного русского языка в 6 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата по плану	Дата факт.	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. «Язык и культура» (11 ч)	1.1	Из истории русского литературного языка.	Актуализация знаний и умений			Осознавать роль русского литературного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека
	1.2	Диалекты как часть народной культуры.	Комбинированный урок			Осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества
	1.3	Диалекты как часть народной культуры.	Комбинированный урок			Осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества
	1.4	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	Комбинированный урок			Осознавать процесс заимствования как следствие взаимосвязи культур
	1.5	Особенности освоения иноязычной лексики.	Комбинированный урок			Знакомиться с особенностями освоения заимствованных слов
	1.6	Современные неологизмы.	Комбинированный урок			Понимать значение неологизмов, использовать их в своей речи
	1.7	Современные неологизмы.	Комбинированный урок			Связывать определенные наименования с развитием цивилизации
	1.8	Отражение во фразеологии истории и культуры народа.	Комбинированный урок			Устанавливать взаимосвязь между фразеологизмами и историей и культурой народа
	1.9	Современные фразеологизмы.	Комбинированный урок			Употреблять крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения
	1.10	Современные фразеологизмы.	Комбинированный урок			Употреблять крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения
	1.11	Проверочная работа № 1.	Контроль знаний			Находить ошибки и редактировать черновые

			и умений			варианты собственных письменных работ
Раздел 2. «Культура речи» (12 ч)	2.1	Стилистические особенности произношения и ударения.	Актуализация знаний и умений			Осознавать смысловозначительную роль ударения; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.2	Стилистические особенности произношения и ударения.	Актуализация знаний и умений			Осознавать смысловозначительную роль; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.3	Нормы произношения отдельных грамматических форм.	Комбинированный урок			Употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.4	Синонимы и точность речи.	Комбинированный урок			Уместно использовать в своей речи синонимы
	2.5	Антонимы и точность речи.	Комбинированный урок			Уместно использовать в своей речи антонимы
	2.6	Лексические омонимы и точность речи.	Комбинированный урок			Уместно использовать в своей речи омонимы
	2.7	Особенности склонения имен собственных.	Комбинированный урок			Правильно изменять имена собственные
	2.8	Нормы употребления имен существительных.	Комбинированный урок			Правильно использовать вариативные окончания имен существительных
	2.9	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений.	Комбинированный урок			Различать формы сравнительной и превосходной степеней прилагательных. Правильно образовывать падежные формы имен прилагательных, числительных, местоимений
	2.10	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений.	Комбинированный урок			Находить ошибки в образовании падежных форм имен прилагательных, числительных, местоимений
	2.11	Речевой этикет.	Комбинированный урок			Пользоваться правилами речевого этикета.
	2.12	Проверочная работа №	Контроль знаний			Находить ошибки и редактировать черновые

		2.	и умений			варианты собственных письменных работ
Раздел 3. «Речь. Текст» (11ч)	3.1	Эффективные приемы чтения.	Открытие новых знаний			Уместно использовать разные виды чтения при выполнении определенных заданий
	3.2	Эффективные приемы чтения.	Комбинированный урок			Уместно использовать разные виды чтения при выполнении определенных заданий
	3.3	Этапы работы с текстом.	Комбинированный урок			Использовать последовательность действий при работе с тестом
	3.4	Тематическое единство текста.	Комбинированный урок			Определять микротемы и их количество в тексте
	3.5	Тексты описательного типа.	Комбинированный урок			Строить текст описательного типа
	3.6	Разговорная речь. Рассказ о событии.	Комбинированный урок			Создавать рассказ с событийным сюжетом
	3.7	Бывальщина.	Открытие новых знаний			Понимать особенности языка бывальщины
	3.8	Научный стиль. Словарная статья.	Комбинированный урок			Создавать текст научной статьи по образцу
	3.9	Научное сообщение. Устный ответ.	Комбинированный урок			Выступать с устным ответом
	3.10	Виды ответов.	Открытие новых знаний			Создавать ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировку
	3.11	Проверочная работа №3.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ

Тематическое планирование курса родного русского языка в 7 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата по плану	Дата факт.	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. «Язык и культура» (10 ч)	1.1	Русский язык как развивающееся явление.	Актуализация знаний и умений			Осознавать роль родного русского языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека как постоянно развивающееся явление
	1.2	Устаревшие слова – живые свидетели истории.	Комбинированный урок			Осознавать роль устаревших слов как памятник истории
	1.3	Историзмы.	Комбинированный урок			Правильно интерпретировать историзмы, уместно употреблять их в речи
	1.4	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	Комбинированный урок			Знакомиться с историей и этимологией архаизмов
	1.5	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности.	Комбинированный урок			Знакомиться с историей и этимологией архаизмов
	1.6	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	Открытие новых знаний			Осознавать процессы перехода лексики из активного запаса в пассивный и наоборот
	1.7	Употребление устаревшей лексики в новом контексте.	Комбинированный урок			Осознавать процессы перехода лексики из активного запаса в пассивный и наоборот
	1.8	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	Комбинированный урок			Осознавать причины иноязычных заимствований
	1.9	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.	Комбинированный урок			Осознавать причины иноязычных заимствований
	1.10	Проверочная работа №	Контроль			Находить ошибки и редактировать черновые варианты

		1.	знаний и умений			собственных письменных работ
Раздел 2. «Культура речи» (12 ч)	2.1	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	Актуализация знаний и умений			Осознавать смысловозначительную роль ударения; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.2	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение.	Комбинированный урок			Осознавать смысловозначительную роль ударения; употреблять слова с учетом орфоэпической нормы
	2.3	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	Комбинированный урок			Осознавать смысловозначительную роль ударения на примерах причастий, деепричастий, наречий
	2.4	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях, наречиях.	Комбинированный урок			Осознавать смысловозначительную роль ударения на примерах причастий, деепричастий, наречий
	2.5	Трудные случаи употребления паронимов.	Комбинированный урок			Уместно использовать паронимы в предложении
	2.6	Трудные случаи употребления паронимов.	Комбинированный урок			Правильно подбирать паронимы
	2.7	Трудные случаи употребления паронимов.	Комбинированный урок			Определять смысловозначительные свойства слов-паронимов
	2.8	Типичные грамматические ошибки.	Комбинированный урок			Находить и исправлять грамматические ошибки
	2.9	Типичные грамматические ошибки.	Комбинированный урок			Находить и исправлять грамматические ошибки
	2.10	Традиции русской речевой манеры	Открытие новых знаний			Определять черты русской речевой манеры общения

		общения.				
	2.11	Нормы русского речевого и невербального этикета.	Открытие новых знаний			Демонстрировать речевые и невербальные способы проявления русского этикета
	2.12	Проверочная работа № 2.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 3. «Речь. Текст» (12ч)	3.1	Традиции русского речевого общения.	Комбинированный урок			Давать характеристику русскому речевому общению
	3.2	Текст. Виды абзацев.	Комбинированный урок			Характеризовать виды абзацев
	3.3	Текст. Виды абзацев.	Комбинированный урок			Характеризовать виды абзацев
	3.4	Заголовки текстов, их типы.	Комбинированный урок			Определять типы заголовков текста
	3.5	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	Комбинированный урок			Использовать правила ведения спора, дискуссии
	3.6	Разговорная речь. Спор и дискуссия.	Открытие новых знаний			Использовать правила ведения спора, дискуссии
	3.7	Публицистический стиль. Путевые заметки.	Комбинированный урок			Давать общую характеристику публицистическому стилю, определять жанр, признаки путевой заметки
	3.8	Публицистический стиль. Путевые заметки.	Комбинированный урок			Создавать текст путевой заметки
	3.9	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	Комбинированный урок			Находить языковые и структурные признаки рекламного объявления
	3.10	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	Комбинированный урок			Создавать рекламное объявление в устной и письменной форме
	3.11	Язык художественной	Комбинирован			Находить стилевые черты и языковые средства притчи как

		литературы. Притча.	нный урок			жанра художественной литературы
	3.12	Проверочная работа №3.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ

Тематическое планирование курса родного русского языка в 8 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата по плану	Дата факт.	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. «Язык и культура» (10 ч)	1.1	Исконно русская лексика и ее особенности.	Актуализация знаний и умений			Давать характеристику особенностям исконно русской лексики
	1.2	Исконно русская лексика и ее особенности.	Актуализация знаний и умений			Осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества
	1.3	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	Открытие новых знаний			Осознавать роль старославянизмов в развитии русского литературного языка
	1.4	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.	Комбинированный урок			Осознавать роль старославянизмов в развитии русского литературного языка
	1.5	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	Открытие новых знаний			Уместно употреблять иноязычные заимствования в речи
	1.6	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.	Комбинированный урок			Уместно употреблять иноязычные заимствования в речи
	1.7	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.	Открытие новых знаний			Характеризовать особенности русского речевого этикета
	1.8	Русский человек в обращении к другим.	Открытие новых знаний			Уместно использовать обращения
	1.9	Русский человек в обращении к другим.	Комбинированный урок			Уместно использовать обращения

	1.10	Проверочная работа № 1.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 2. «Культура речи» (9 ч)	2.1	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	Комбинированный урок			Находить и справлять орфоэпические ошибки
	2.2	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи.	Комбинированный урок			Находить и справлять акцентологические ошибки
	2.3	Нормы употребления терминов.	Комбинированный урок			Правильно употреблять термины в речи
	2.4	Нормы употребления терминов.	Комбинированный урок			Правильно употреблять термины в речи
	2.5	Трудные случаи согласования в русском языке.	Комбинированный урок			Правильно определять род несклоняемых существительных
	2.6	Трудные случаи согласования в русском языке.	Комбинированный урок			Согласовывать сказуемое с подлежащим
	2.7	Трудные случаи согласования в русском языке.	Комбинированный урок			Правильно употреблять причастные и деепричастные обороты в предложениях
	2.8	Особенности современного речевого этикета.	Комбинированный урок			Определять типы агрессивных и этикетных высказываний
	2.9	Проверочная работа № 2.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 3. «Речь. Текст» (15ч)	3.1	Информация: способы и средства ее получения и переработки.	Открытие новых знаний			Использовать способы получения информации при выполнении задания

	3.2	Информация: способы и средства ее получения и переработки.	Комбинированный урок			Использовать способы получения информации при выполнении задания
	3.3	Слушание как вид речевой деятельности.	Комбинированный урок			Воспринимать аудиальную информацию
	3.4	Эффективные приемы слушания.	Комбинированный урок			Характеризовать свои действия до слушания, во время и после прослушивания
	3.5	Аргументация. Правила эффективной аргументации.	Открытие новых знаний			Определять структурные части аргументации
	3.6	Правила эффективной аргументации.	Комбинированный урок			Пользоваться правилами эффективной аргументации
	3.7	Доказательство и его структура.	Комбинированный урок			Различать прямое и косвенное доказательство
	3.8	Виды доказательств.	Комбинированный урок			Характеризовать виды доказательств
	3.9	Разговорная речь. Самопрезентация.	Комбинированный урок			Выделять формы самопредставления, приводить примеры
	3.10	Разговорная речь. Самопрезентация.	Комбинированный урок			Готовить самопрезентацию
	3.11	Научный стиль речи. Реферат.	Комбинированный урок			Находить стилевые черты научного стиля речи; писать реферат
	3.12	Учебно-научная дискуссия.	Комбинированный урок			Принимать участие в дискуссии, правильно вести себя во время дискуссии
	3.13	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	Комбинированный урок			Понимать особенности языка сочинения в жанре письма
	3.14	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.	Комбинированный урок			Понимать особенности языка сочинения в жанре письма
	3.15	Проверочная работа №3.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ

Тематическое планирование курса родного русского языка в 9 классе

Раздел	№ урока	Тема урока	Тип урока	Дата по плану	Дата факт.	Характеристика основных видов учебной деятельности
Раздел 1. «Язык и культура» (11 ч)	1.1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа.	Актуализация знаний и умений			Осознавать роль родного (русского) языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека
	1.2	Ключевые слова русской культуры.	Комбинированный урок			Осознавать национально-историческую значимость ключевых слов (концептов) русской культуры
	1.3	Ключевые слова русской культуры.	Комбинированный урок			Обозначать понятия и предметы традиционного быта; русской государственности; понятий народной этики
	1.4	Крылатые слова и выражения в русском языке.	Комбинированный урок			Употреблять крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения
	1.5	Развитие русского языка как закономерный процесс.	Комбинированный урок			Формировать понимание о развитии языка как объективном процесс. Иметь общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений
	1.6	Основные тенденции развития современного русского языка.	Комбинированный урок			Давать характеристику активным процессам в современном русском языке
	1.7	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке.	Открытие новых знаний			Осознавать активизацию процесса заимствования иноязычных слов
	1.8	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке.	Комбинированный урок			Характеризовать стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов
	1.9	Переосмысление значений слов в современном русском языке.	Комбинированный урок			Давать общую характеристику процессам переосмысления имеющихся в языке слов; находить в толковых словарях изменения в лексическом значении слова

	1.10	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке.	Комбинированный урок			Характеризовать процессы изменения стилистической окраски слов и их стилистической переоценке
	1.11	Проверочная работа № 1.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 2. «Культура речи» (11 ч)	2.1	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Характеризовать активные процессы в области произношения и ударения. Объяснять нарушение орфоэпической нормы (художественный прием)
	2.2	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Характеризовать активные процессы в области произношения и ударения. Объяснять нарушение орфоэпической нормы (художественный прием)
	2.3	Лексические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Употреблять основные лексические нормы современного русского литературного языка. Находить отражение вариантов лексической нормы в современных словарях
	2.4	Лексические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Употреблять основные лексические нормы современного русского литературного языка. Находить отражение вариантов лексической нормы в современных словарях
	2.5	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Использовать в своей речи основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Находить отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках
	2.6	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Употреблять словосочетания с предлогами благодаря, согласно, вопреки . Находить и исправлять типичные грамматические ошибки
	2.7	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Употреблять словосочетания с предлогом по в распределительном значении и количественными числительными
	2.8	Грамматические нормы современного русского литературного языка.	Комбинированный урок			Правильно употреблять причастные и деепричастные обороты, предложения с косвенной речью. Находить и исправлять типичные грамматические ошибки
	2.9	Речевой этикет в	Комбинированный урок			Использовать этикетное речевое поведение в ситуациях

		деловом общении.	нный урок			делового общения
	2.10	Правила сетевого этикета.	Комбинированный урок			Применять этику и этикет в электронной среде общения. Характеризовать понятие нетикета
	2.11	Проверочная работа № 2.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
Раздел 3. «Речь. Текст» (12ч)	3.1	Русский язык в Интернете.	Комбинированный урок			Составлять правила информационной безопасности при общении в социальных сетях
	3.2	Русский язык в Интернете.	Комбинированный урок			Пользоваться правилами этикета в интернет-переписке
	3.3	Виды преобразования текстов.	Комбинированный урок			Составлять аннотацию
	3.4	Виды преобразования текстов.	Комбинированный урок			Составлять конспект
	3.5	Разговорная речь. Анекдот, шутка.	Комбинированный урок			Определять тексты, содержащие разговорную речь. Составлять шутку, анекдот
	3.6	Официально-деловой стиль. Деловое письмо.	Открытие новых знаний			Составлять текст делового письма. Писать деловое письмо
	3.7	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение.	Комбинированный урок			Давать общую характеристику научного, официально-делового, публицистического стилей, разговорной речи, языка художественной литературы
	3.8	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	Комбинированный урок			Характеризовать проблемный очерк с точки зрения произведения публицистического стиля
	3.9	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	Комбинированный урок			Создавать текст проблемного очерка в письменной форме
	3.10	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	Комбинированный урок			Находить черты языка художественной литературы в текстах
	3.11	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	Комбинированный урок			Толковать афоризмы

	3.12	Проверочная работа №3.	Контроль знаний и умений			Находить ошибки и редактировать черновые варианты собственных письменных работ
--	------	-----------------------------------	--------------------------------	--	--	---

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;

осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:

осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и

выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об активных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для

свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;

осознание смысловразличительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных

несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формообразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;

использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;
соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3.Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров(девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся

Знания, умения и навыки учащихся оцениваются на основании устных ответов и письменных работ по пятибалльной системе оценивания.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных, способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях. При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа,
- 2) степень осознанности, понимания изученного,
- 3) языковое оформление ответа.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка

Отметка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 —2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание, большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	- Содержание темы полностью соответствует теме. - Фактические ошибки отсутствуют. - Содержание излагается последовательно. - Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. - Достигнуто стилевое единство и выразительность текста	- 1 орфографическая ошибка - 1 пунктуационная ошибка - 1 грамматическая ошибка
«4»	- Содержание соответствует теме. - Имеются единичные фактические неточности. - Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. - Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. - Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью	- 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки - 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки - 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок

		- 2 грамматические ошибки
«3»	- В работе допущены существенные отклонения от темы. - Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. - Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.	- 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки.

Оценка тестовых работ

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59%.

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету
«Родной (русский) язык».**

Перечень учебно-методического обеспечения

Учебники, реализующие рабочую программу

1. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 5 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2019 .
2. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 6 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2019 .
3. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2019 .
4. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 8 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2019 .
5. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов, Л.А. Вербицкая, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, Е.И. Казакова, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 9 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. М., Просвещение, 2019 .

Методические пособия

1. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 5 класс. Методическое пособие. М., Учебная литература, 2018 .
2. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 6 класс. Методическое пособие. М., Учебная литература, 2018 .
3. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 7 класс. Методическое пособие. М., Учебная литература, 2018 .
4. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 8 класс. Методическое пособие. М., Учебная литература, 2018 .
5. О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина, А.Г. Нарушевич, И.П. Васильевых. Родной русский язык: 9 класс. Методическое пособие. М., Учебная литература, 2018 .

Мультимедийные пособия

1. 1-С Репетитор «Русский язык». Обучающая программа для школьников старших классов и абитуриентов.
2. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка».

3. Тестирующая программа для школьников и абитуриентов. Кирилл и Мефодий.
4. Грамотей. Школьный комплект: Орфографический тренажер русского языка.
5. Обучающая программа (орфографический тренажер) для школьников от 10 лет и абитуриентов. Возраст: 5–11 классы.

Интернет-ресурсы

1. Электронные словари: [Электронный ресурс]
Режим доступа:
<http://www.slovary.ru>
2. Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] — Режим доступа:
<http://www.gramota.ru>
3. Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] — Режим доступа:
<http://rus.1september.ru/rusarchive.php>
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] — Режим доступа:
<http://school-collection.edu.ru/>
4. Уроки русского.ru — видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] — Режим доступа:
<http://www.urokirusskogo.ru/videouroki>

Литература для учителя

1. Черногрудова Е.П. Тесты по русскому языку. 9 класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 9 класс». — М.: Экзамен, 2017.
2. Григорьева М.В., Назарова Т.Н. Диктанты по русскому языку. 9 класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой, Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 9 класс». — М.: Экзамен, 2018.
3. Петрова Е.В. Тесты по русскому языку. 9 класс. К учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 9 класс». — М.: Экзамен, 2017.
4. Ефремова Е.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс. — М.: Просвещение, 2018.
5. Тростенцова Л.А., Подстреха Н.М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс. — М.: Просвещение, 2017.
6. Тростенцова Л.А., Запорожец А.И. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс. — М.: Просвещение, 2017.
7. Соловьева Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 9 класс. — М.: Просвещение, 2012.
8. Ивченков П.Ф. Обучающее изложение. 5–9 классы. — М., 1994.
9. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М.Н. Развитие речи: теория и практика обучения. 5–7 классы. — М., 1991.
10. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе. — М.: Просвещение, 2006.
11. Запорожец А.И. Изучение синтаксиса. 8–9 классы. Из опыта работы: Пособие для учителей. — М.: Просвещение, 2010.

Справочная литература для учащихся

1. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь. — 41 изд. — М.: Просвещение, 1990.

2. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 11 изд. — М.: Просвещение, 2007.
3. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1991.
4. Лапатухин М.С., Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка. — 3 изд. / Под ред. Ф.П. Филина. — М., 1998.
5. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов. — 8 изд. / Под ред. В.В. Иванова. — М.: Просвещение, 2006.
6. Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка. 8 изд. 4 изд. — М.: 2006.
7. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. — 2 изд. — М.: Просвещение, 1998.
8. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — 2 изд., перераб. — М.: Просвещение, 1991.
9. Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — 5 изд., перераб. и дополн. — М.: Просвещение, 2005.
10. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — 8 изд., испр. и дополн. — М.: Просвещение, 2006.
11. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка. — М.: Просвещение, 1997.
12. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — 3 изд. — М.: Просвещение, 2006.
13. Рогожникова Р.П., Карская Т.С. Школьный словарь устаревших слов русского языка (по произведениям русских писателей XVIII–XIX вв.). — М.: Просвещение, 1996.
14. Баранов М.Т., Костяева Т.А., Прудникова А.В. Русский язык: справочные материалы. — 10 изд. / Под ред. Н.М. Шанского. — М.: Просвещение, 2007.
15. Семенюк А.А., Матюшина А.А. Школьный толковый словарь русского языка. — 3 изд. — М.: Просвещение, 2006